

CRESTEY Faustine
131 av, SAINT EXUPERY
31000 TOULOUSE

Tél :06.66.09.47.45.
faustine.crestey@hotmail.fr



COMEDIENNE ET CHANTEUSE

Théâtre :

2023 - en cours « **Dans la tête de Mr Plume** » - mise en scène Jean- paul plot et Antoine Dufour

2022 - en cours « **Les Fourberies de Scapin** » - mise en scène Bruno Abadie

2021- en cours « **Georges Dandin** » - mise en scène Mallory Casas- Parramon

2021- en cours « **Le crack bousier** » - mise en scène Antoine Dufour (Cie Les Astronambules)

2019 - en cours « **Le médecin malgré lui** » - mise en scène Bruno Abadie

2018 - 2019 « **Courteline in love** » - mise en scène Fred Tourvieille

2018 - 2022 « **La Foire du Trône** » - mise en scène Lazzi Théâtre

2015 - 2018 «**Une heure pour sauver le monde** » - mise en scène Jean-Paul plot et Antoine Dufour

2015 - 2019 « **Capello Furiosa** » - mise en scène Lazzi Théâtre

2014 - 2015 « **Kalimbo** » - mise en scène Pierre-Olivier Tartarin

2013 - 2017 « **S.O.S Doudou** » - mise en scène Jean-Paul Plot et Antoine Dufour

2011 - 2013 « **J'ai trente ans et tout le monde s'en fout** » - mise en scène Gérard Pinter

2011 - 2012 « **Une bicyclette pour la liberté** » - mise en scène François-Henri Soulié (Cie le Théâtrophone)

2010 - 2012 « **Exils** » - mise en scène Bruno Abadie

2008 - en décembre « **L'incroyable destin de Cony le sapin** » - mise en scène Jean-Paul Plot et Antoine Dufour (Cie Les Astronambules)

2005 - 2007 « **Alouette** » - mise en scène Bruno Abadie

« **L'arbre des pluies** » - mise en scène Bruno Abadie (Cie du petit matin)

« **Bulle** » - mise en scène Stéphanie Delpuch

2001 - 2005 « **Le cercle de craie caucasien** » de Brecht - mise en scène Robert Angebaud

« **Ils avaient vingt ans** » - mise en scène Robert Angebaud

« **Le bossu ou le petit parisien** » - mise en scène Robert Angebaud

« **La femme du boulanger** » de Pagnol - mise en scène Carole Bouillon

« **La montagne des rêves oubliés** » - mise en scène Agathe Delhommeau

« **Cendrillon** » - mise en scène Carole Bouillon

« **Le petit chaperon rouge dans tous ses états** » mise en scène Thierry Jeannaud

« **Robinson, loin de la ville** » - mise en scène Mathieu Mazaure

« **Quel cirque !** » - mise en scène Stéphanie Delpuch

« **L'oiseau bleu** » - mise en scène Françoise Danell

Cabarets :

2004 - 2012 « **Chansons sur le zinc** » - mise en scène Faustine Crestey et Pierre-Olivier Tartarin

2001 - 2004 « **L'esclavage** » - mise en scène Aissa Mallouk

« **La Folitude** » - mise en scène Faustine Crestey

« **La tête dans les étoiles** » - mise en scène Joanna Belloni

« **Voyage aux antipodes** » - mise en scène Gregory Alexander

« **In-vino veritas** » - mise en scène Marek Kastelnik

Concerts :

2020 - en cours « **Foulovelove** » - Duo jazz / pop – Faustine Crestey (voix) Stéphane Lachaize
(Clavier)

2012 - 2018 « **StyNa 5tet** » - Quintet de jazz - arrangements de Stéphane Lachaize

2017 - 2018 « **Black rose african jazz** » - Black rose et Oom Flupke

Court métrages :

2024_ « **Un plan sur la comète** » écrit et réalisé par Antoine Dufour

2025_ « **Ma fiesta** » écrit et réalisé par Maud Lethielleux

FORMATIONS :

2001-2004 Diplômée de l'Académie Supérieure d'Art Dramatique Pierre DEBAUCHE-
Françoise DANELL.

Stages réalisés :

Escrime avec maître Mignard (2001)
Chant avec Véronique Gain (2001-2004)
Travail théâtral sur Lagarce avec Emmanuel Vérité (2002)
Corps et respiration avec Alan Boone (2002)
Travail théâtral sur « Feu la mère de Madame » et « La main passe » de Feydeau avec Nicolas Rivals et Philippe Pesant (2002)
Travail théâtral sur Shakespeare et Beckett avec Cyril Joslin (2004)
Travail théâtral sur Krøtz avec Emmanuel Vérité (2004)
Stage de chant polyphonique avec Bruno Coffineau (2009)
Stage de chant avec Magali (2018)
Stage de Circle song avec Nicolas Mahnich (2024)
Stage autour des différents types d'humour avec Emmanuel Sembely (2025)

ETUDES:

BACCALAUREAT Littéraire option théâtre à Lanester
Deug de philosophie à Rennes

LANGUES:

français, anglais